

## Program mobility projektu Erasmus + na Slovensku

6. 6. – 10. 6. 2016

### Pondělí 6. 6. 2016

- 10:00 - slavnostní přivítání hostů partnerských zemí Česka a Polska ve slovenské Bytči na poslední mobilitě s tématem „Stromy“
  - děti mateřské školy vystoupily v pásmu tanců a písní
- 11:30 - oběd
  
- 13:30 - workshop – seznámení s historií drátenictví prostřednictvím pana Hubače, který pedagogům přiblížil toto řemeslo, jehož kořeny sahají do 17. století a dědí se z generace na generaci. Při praktické ukázce předvedl smysl drátenického řemesla, ukázal techniky tvoření s drátem. Učitelky si vyzkoušely drátkování z různě hrubých drátů, aby si vyzkoušely jejich vlastnosti, sílu utahování, tvarování, spojování různých tvarovaných částí.

### Úterý 7.6 2016

9:00 - workshop

- Stromy – do květináče byl zalitý sádrou kus větvičky, aby pevně kolmo držela, dále byla zdobena polystyrenová koule barevnými květinami z papíru, které se postupně vpichovaly vedle sebe a tvořily tak celistvou korunu stromu, ta se pak na upevněnou větvičku v květináči nasadila
- na strom ve tvaru obkreslené ruky byl vystřižen z papíru a na jeho větvičky se přilepovaly lístky ve tvaru srdíček
- z papírového sáčku vznikl další nápaditý výrobek – sáček byl svázan provázkem v jeho jedné třetině, další část byla rozstříhávána na pruhy, které se rolovaly a stáčely do tvaru větviček, na ně se přilepovaly listy nebo ovoce z barevného papíru
- vážka vyrobená z větvičky stromu, na kterou byla přilepena semena stromu jako křídla

12:00 - oběd

13:00 - návštěva muzea – Považské muzeum v Žilině

- Jánošík a Těrčová – pro seznámení s postavou Jánošíka jako národního slovenského hrdiny byl promítnut film o jeho životě a následně si mohly učitelky prohlédnout historické vybavení domu a hospodářství, což vypovídalo o řemeslné práci lidí – jejich rukodělném umění v oblasti řezbářství, tkaní na stavu, práci v zemědělství
- návštěva kostela v Těrčové přinesla nevšední zážitek při prohlídce několikametrového dřevěného, vyřezávaného a pohyblivého betlému

- výjezd k památníku Jánošíka a na nejvyšší vrchol Malé Fatry – Chleb – místo spojené nejen s historií, ale také místo pro pozorování neporušené krajiny, kde se nacházejí různé druhy stromů a klečí

### **Středa 8.6.2016**

8:00 - Workshop v mateřské škole

- práce s hlinou – vytvoření šablony ptáčka z papíru a vyválnění plátu hlíny, ze které se vykrajoval ptáček a jeho další detaily – křídla, nohy, celek se dekorativně zdobil a vymaloval
- stromy tvořené technikou tkaní – rámeček byl vytvořen stočením prutu vrby, osnovu tvořily navázané nitě z vlny – tvoření uzlů, koruna byla vytvářena z pruhů různobarevných látek, které se postupně provlékaly vytvořenou osnovou, až vznikla celistvá a různobarevná koruna stromů
- stromy z kamínků – oblázky byly postupně pomalovány temperovými barvami dle zvoleného tématu a postupně se po jejich zaschnutí nalepovaly na podložku z tvrdého papíru tak, aby tvořily korunu nad kmenem z kůry stromu

12:30 – oběd

13:30 – Workshop v mateřské škole – dokončení výrobků z dopoledne

16:00- prohlídka historické památky v Bytči – Sobášny palác

### **Čtvrtek 9. 6. 2016**

9:00 – Workshop v mateřské škole

- stromy z kamínků – oblázky byly postupně pomalovány temperovými barvami dle zvoleného tématu a postupně se po jejich zaschnutí nalepovaly na podložku z tvrdého papíru tak, aby tvořily korunu nad kmenem z kůry stromu
- exkurze v archivu města Bytče umístěného v zámeckém areálu – ukázka historických dokumentů – kroniky, mapy, historické dokumenty

### **Pátek 10. 6. 2016**

- slavnostní rozloučení – prezentace jako průřez projektem Erasmus+, vystoupení dětí mateřské školy, sázení památných stromů jednotlivých zemí s vlajkami České republiky, Polska a Slovenska jako symbolu úspěšného naplňování cílů programu projektu Erasmus+